

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

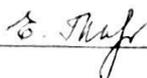
Министерство образования и науки Республики Бурятия

МО «Селенгинский район»

МБОУ Убур-Дзоккойская ООШ

РАССМОТРЕНО

Замдиректора по УВР



Тарбаева Е.Б.

от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель УС

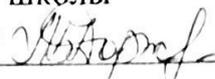


Буянтуева Т.Б.

от «31» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

МБОУ Директор школы



Доржиева Л.Б.

от «31» 08 2024 г.

Программа внеурочной деятельности

по интеллектуальному направлению

«Русский язык от А до Я»

Составитель программы:

Дугарова А. В, учитель

русского языка и
литературы

у.Нур-Тухум, 2024 г.

Пояснительная записка.

Современное образование переносит акцент с усвоения знаний, умений и навыков (как основной цели образования) на развитие ребёнка, на создание условий полноценного проживания детства, для становления человека, способного и готового думать, общаться, понимать другого и самого себя, принимать самостоятельные ответственные решения. В этих условиях большую актуальность приобретает проведение планомерной, систематической внеклассной работы по русскому языку в рамках внеурочной деятельности.

Данная программа внеурочной деятельности для 5-9 класса «Русский язык: от А до Я» предполагает развитие кругозора и мышления у обучающихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении языка, воспитывает чувство уважения к языку своих предков. В отличие от уроков на внеурочных занятиях обучающиеся получают углубленные знания по данному предмету по следующим темам: «Фонетика», «Морфемика», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация», «Этимология» «Лексика и фразеология», «Культура речи». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме.

Актуальность программы «Русский язык: от А до Я» для 5-9 класса заключается в том, чтобы ввести учащихся в сложный и увлекательный мир русской речи, показать слово как бы изнутри, вскрыть таящиеся в нём возможности, что способствует развитию мотивации к обучению русскому языку и литературе. Потребность проникновения в глубину слов обусловлена всё чётче проявляющейся проблемой современной речевой культуры.

Данная программа является попыткой научить детей видеть и слышать слово, расширить словарный запас, строить свою речь так, чтобы слово содержало своё истинное значение или играло своими выразительными оттенками. Решение лингвистических задач, связанных с вопросами истории развития языка, закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию. Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умение самостоятельно работать с различными источниками информации, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки диалогического рассуждения, определения и аргументации собственной позиции по определенному вопросу. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

Цель: создание условий, обеспечивающих общекультурное развитие личности школьника на основе развития его индивидуальности, освоение знаний о языке и речи; расширение лингвистического кругозора; формирование общей языковой культуры.

Задачи:

- вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
- сформировать коммуникативную грамотность учащихся, заключающуюся в знании ими функций общения, роли общения в жизни человека, коллектива и общества;
- закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;
- способствовать развитию творческих способностей школьников;
- вооружить учащихся знанием принятых в культурном обществе норм этикета и общения, а также норм культуры речи;
- систематизировать знания учащихся о строении и языковых особенностях текста

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята 5-6 классов познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут обучающимся

овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия у ребят 7-9 классов состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания обучающихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Система работы предусматривает использование ролевых игр, дискуссий, драматизаций, моделирования, проигрывания, анализа ситуаций общения, на занятиях предусмотрены различного типа задания по группам.

Занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции, коллоквиума. После окончания курса ребята сами выбирают лучшего ученика. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Учитель на занятиях со школьниками стремится к созданию условий для активного продуктивного общения, отработке стандартных коммуникативных речевых и игровых умений; развитию личностных особенностей (открытости, спонтанности и др.); расширению кругозора, систематизации знаний по интересующим детей вопросам, помощи в осознании себя, своих возможностей, закреплению правил общения.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 10-14 лет.

Формы проведения занятий

На занятиях ребят 5-6 класса предпочтение отдаётся игре, т. к. она является ведущей формой организации общения детей этого возраста. В результате это обеспечит активное участие школьников в социальной жизни класса, гимназии, города, страны, формирование и развитие чувства толерантности к одноклассникам, повышение уровня социальной комфортности в коллективе

Проведение занятий в 7-9 классах предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий, комплексного анализа текста. Основными видами деятельности на занятиях в 8-9 классах являются следующие: составление плана (простого, сложного, цитатного) текста; конспектирование (с помощью учителя и самостоятельно); работа с дополнительными источниками (научно- популярной литературой, справочниками, словарями); поиск и отбор материала; подготовка докладов и сообщений; создание собственного текста заданного типа речи и стиля.

Ценностными ориентирами содержания данного курса являются:

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приемов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе общения на занятиях.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- СИРС;
- элементы технологии ТОГИС;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

Система контроля. Каждый год курс завершается проверочными работами, которые позволяют оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам.

Работая в команде, обучающиеся готовят свои проекты и публично защищают, учатся общаться между собой, организовывать друг друга, нести ответственность за принятое решение.

Практическая значимость. Учащиеся среднего звена совершенствуют свои знания, умения и навыки по русскому языку. Итогом работы является участие в олимпиадах и конкурсах различного уровня, создание учебно-исследовательских проектов (индивидуальных и групповых), защита их внутри группы и на уровне школьного НОУ.

Данная программа внеурочной деятельности рассчитана на 174 часа. На изучение программы внеурочной деятельности в 5 классе отводится 1 час в неделю, итого 35 часов за учебный год. На изучение программы внеурочной деятельности в 6 классе отводится 1 час в неделю, итого 35 часов за учебный год, в 7 классе - 1 час в неделю, итого 35 часов за учебный год, в 8 классе - 1 час в неделю, итого 35 часов за учебный год, в 9 классе - 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Прогнозируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Программа рассчитана на достижение результатов **первого** уровня:

- повышение познавательного интереса к учебному предмету «Русский язык»;
- развитие интеллектуального потенциала школьников;
- приобретение социального опыта общения;
- повышение уровня речевой грамотности обучающихся;
- развитие личности обучающихся

Второй уровень результатов:

- участие школьников в классных и школьных олимпиадах и внеклассных мероприятиях по русскому языку, конкурсах, викторинах;
- заинтересованность в развитии своих творческих способностей.

Третий уровень результатов:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;
- участвовать в олимпиадах, конкурсах районного, краевого уровня.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения
- интерес к изучению языка
- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему)
- пользоваться словарями, справочниками
- осуществлять анализ и синтез
- устанавливать причинно-следственные связи
- строить рассуждения

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи
- высказывать и обосновывать свою точку зрения
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы

Критерии оценки освоения программы

Метапредметные результаты обучающихся, достигнутые во внеурочной деятельности, оцениваются по уровневой шкале. Для описания достижений обучающихся определено четыре уровня:

- достижению высокого уровня соответствует оценка «отлично» (отметка «5»).
- достижению повышенного уровня соответствует - оценка «хорошо» (отметка «4»).
- достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).
- достижению низкого уровня соответствует оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Мониторинг метапредметных результатов освоения учащимися программы внеурочной деятельности

№ п/п	ФИ учащихся	Мероприятия			
		высокий	повышенный	базовый	низкий
		Проект: «Средства художественной выразительности» (анализ текста по выбору учащихся) (по итогам года)			

Критерии оценки практической работы:

«Высший балл» - высокий уровень - ставится от 70 баллов и выше.

«Отлично» - повышенный уровень - ставится от 52 до 69 баллов.

«Зачет» - базовый уровень - ставится не менее 20 баллов;

«Незачет» - низкий уровень - ставится менее 20 баллов.

Критерии	Показатели	Балл	Итоговый балл
Логичность	Достаточное обоснование актуальности и полное соответствие темы проекта	6	
	Обоснование актуальности и ее соответствие теме проекта неполное (показана только общественная или только личностная значимость темы).	2	
	Актуальность не представлена в тексте.	0	
Культура исполнения	Элементы структуры проекта представлены в полном объеме, приложения соответствуют	5	

	Не все элементы структуры проекта представлены, приложения не соответствуют (по качеству или количеству).	.2	
	Большинство элементов структуры проекта не представлено	0	
Целостность	Проблема представлена полно, ее значимость достаточно обоснована	6	
	Проблема и ее значимость представлена неполно или недостаточно обоснованы.	2	
	Постановка проблемы и обоснованность ее значимости отсутствуют.	0	
Коммуникативная компетентность	Представлено самостоятельное проблемное осмысление заявленной темы в соответствии с изученными источниками.	6	
	Присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет.	2	
	Отсутствие самостоятельного осмысления представленной информации.	0	
Информационная компетентность	На основе изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части.	6	
	Использованные источники позволили провести анализ и выразить оценочное суждение к материалам (проблеме).	5	
	Используемая терминология корректна	4	
	Источников для раскрытия темы проекта достаточно, но в используемой терминологии встречаются неточности	2	
	Используемая терминология недостаточна или некорректна, ссылок на изученные источники нет	0	
.Соответствие теоретической и практической частей	Практическая часть проекта связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы. 5. 2. 0 3.3 6 4 Выводы приведены, но слабо связаны с заявленной проблемой исследования. 2 3.4. 5. 4. 2	6	
	Практическая часть связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой).	4	
	Практическая часть присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объему	0	
Корректность методов исследования	Заявлены методы исследования (инструментарий) использованы корректно	5	
	Отдельные методы (инструментарий) исследования некорректно использованы или нецелесообразны	2	
	Заявленные методы (инструментарий) исследования не использованы или некорректны	0	
.Результативность исследования	Выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме и содержат варианты ее решения.	6	

	Выводы находятся в смысловом поле проблемы, но носят абстрактный или частный характер, не охватывая проблему в полном объеме.	4	
Элементы исследовательской компетентности	Цели и задачи проекта достигнуты, адекватно представлены в выводах.	6	
	Цели и задачи проекта достигнуты частично, соотносены с методами и результатами исследования	4	
	Представлена попытка соотносения целей и задач с методами и результатами исследования	0	

Для оценивания достижений:

Достижение высокого уровня соответствует оценка «отлично» (отметка «5»)

о учащийся являлся инициатором (внёс идею, предложение), организатором (создал инициативную группу и спланировал деятельность) и исполнителем (вместе с инициативной группой реализовал намеченный план),

Достижение повышенного уровня соответствует оценка «хорошо» (отметка «4»)

о учащийся организатором (создал инициативную группу и спланировал деятельность) и исполнителем (вместе с инициативной группой реализовал намеченный план),

Достижение базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (отметка «3», отметка «зачтено») о учащийся является только исполнителем.

Достижение низкого уровня соответствует оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)

о наблюдательная позиция (наблюдал как делают другие)

Содержание программы внеурочной деятельности

5 класс

Введение. Удивительное языкознание 2 часа.

Языкознание – удивительная наука. Старое и новое в слове. Народное слово в литературном языке. Из истории слов и выражений. Почему мы так говорим. Ученые-лингвисты.

История языка. 6 часов

Из истории письменности. Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества. Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь.

Работа с этимологическим словарём.

Русская фонетика в развитии. 2 часа

Фонетика. Звуковая жизнь слова. Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Как рождаются и живут слова 16 часов

Как рождаются и живут слова. Сколько слов в русском языке. Сколько мы знаем слов. Активные и пассивные слова. Группы слов. Лингвистические словари.

Омонимы и многозначность. Лексическое богатство русского языка. Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова

однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности. Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.

Явление синонимии в русском языке. Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях. Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении.

Русская фразеология. Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Введение понятия «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в литературных произведениях.

Как вас зовут? Имена, фамилии, прозвища. Процесс появления имен на Руси. Исконно русские имена и заимствованные. Грамматика собственных имен. Происхождение фамилий. Прозвища.

Секреты географических названий. Топонимика родного края. Происхождение и жизнь топонимов нашей местности. (Водоемы, леса, балки, горы, хутора.)

Трудности произношения 2 часа

Всегда ли мы говорим правильно? Орфоэпия. Речь и культура общения.

А все-таки она хорошая! (Русская орфография и ее принципы) 3 часа

Русская орфография и ее особенности. История русской орфографии. Можно ли обойтись без правил?

Волшебные знаки(о знаках препинания) 4 часа

Русская пунктуация и ее особенности. История русской пунктуации. Можно ли обойтись без запятых? «Я люблю свой родной язык!» Итоговые занятия. Подготовка и проведение утренника «Язык мой - друг мой!».

6 класс

Введение. 1 час

Руководитель знакомит обучающихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) 7 часов

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает» В данном разделе рассматривают заявленные

темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

Загадки русского словообразования. 7 часов

(Морфемика. Словообразование. Этимология) О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Этимология слов. Работа со словарями. Сказочные превращения. Изучаются подробно темы, используя шарашары, метаграммы, в завершении этого раздела обучающиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) 5 часов

Зачем нужно знать алфавит . В чём секрет правописания морфем. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Бенефис знаний. Проводятся исследования данных тем, обучающиеся используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) 5 часов

На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте. О чём рассказывают фразеологизмы

Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа. Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) 6 часов

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы. Какими бывают предложения. Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний. Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Речевой этикет. 4 часа

Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм. Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник. Занятия проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

7 класс

Язык и речь - чудо из чудес. 1 час

Орфография 5 часов

Необычные правила. Путеводные звёзды орфографии. Если матрёшки не откликнулись... Ъ и Ь – смягчение или разделение? Хитрый звук «йот»

Лексическая стилистика 7 часов

Слова-тёзки. Различай и отличай. Поиск нужного слова. Многословие. Каламбур и многозначность. Тайно слово родилось. Судьба слова.

Грамматика . Морфология и синтаксис 3 часов

Проще простого или сложнее сложного. Согласуй меня и помни. Работа над проектом (выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).

Морфология. 14 часов

Наречие как часть речи. Образование бывает разным. Разряд, становись в ряд! Узнай меня по суффиксу! Некогда или никогда? Затруднительное состояние. Служу все-

гда, служу везде, служу я в речи и в письме. Употребил меня со словом. То же, так же или за то? Соединю простое в сложное. Уточню, укажу, на вопрос отвечу. Не могу не знать = я знаю! Будешь вежлив ты со мной. «Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!»

Культура речи 5 часов

Заговори, чтоб я тебя увидел. «Стильная речь». Типы речи или типы в речи. Защита проекта.

8 класс

Стилевое единство текста. 12 часов

Основные признаки текста. Микротема. Абзац. Способы связи между предложениями в тексте. Средства связи между предложениями в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства выразительности в художественном тексте. Стили текста. Стили речи (разговорный и книжный: научный, деловой, публицистический, художественный). Формирование и функционирование стилей русского языка. Стилистические возможности языковых средств. Многозначные слова. Омонимы, синонимы, антонимы, общеупотребительные и диалектные слова, заимствованные слова. Фразеология, крылатые слова. Фразеологизмы (сочетания и выражения). Происхождение фразеологизмов. Деление фразеологизмов по экспрессивно-эмоциональной окраске. Виды ошибок при использовании фразеологизмов. Лексическая и грамматическая синонимия.

Типы словесного выражения. Типы речи 3 часа

Стилистические разновидности: описания, рассуждения и повествования.

Словесные изобразительно-выразительные средства. 14 часов

Тропы (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, литота, олицетворение, перифраз, метонимия, ирония). Функции тропов в речи. Фигуры речи (антитеза, градация, инверсия, эллипсис, анафора, эпифора, композиционный стык, параллелизм, риторическое обращение, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, инверсия, умолчание). Звуковые изобразительно-выразительные средства. Анализ художественных текстов. Ритм и интонация в прозе и стихах. Анализ текста. Зачетная работа. Создание текста-рассуждения.

9 класс

Культура речи, ее содержание, цели и задачи. 1 час

Орфоэпия и культура речи. 7 часов

Основы русской орфоэпии. Нормы русского ударения. Трудные случаи употребления имен существительных, прилагательных, глаголов и их форм.

Русская лексика и культура речи. 8 часов

Слово и его лексическое значение. Иноязычные слова в современной русской речи. Синонимы и речевая культура. Антонимы и речевая культура. Русская фразеология и выразительность речи. Слова-паронимы и точность речи. Крылатые слова в речи. Социальные диалекты и культура речи.

Русская морфология и культура речи. 9 часов Трудные случаи употребления имен существительных. Имена собственные и нормы его употребления. Имена прилагательные и нормы его употребления. Имена числительные и нормы его употребления. Трудные случаи употребления местоимений. Употребление форм русского глагола.

Синтаксические нормы и культура речи. 9 часов

Виды грамматических ошибок. Грамматические нормы речи: правильное употребление предложно-падежных норм, согласования подлежащего и сказуемого, причастных и деепричастных оборотов, прямой и косвенной речи, сложного предложения.

Тематическое планирование

5 класс

	Название раздела	Количество часов		
		Всего часов	Из них теоретических	Из них практических
	Введение. Удивительное языкознание	2	1	1
	История языка.	6	2	4
	Русская фонетика в развитии.	2	1	1
	Как рождаются и живут слова	16	5	11
	Трудности произношения	2	1	1
	А все-таки она хорошая! (Русская орфография и ее принципы)	3	1	2
	Волшебные знаки (о знаках препинания)	4	1	3

6 класс

	Название раздела	Количество часов		
		Всего часов	Из них теоретических	Из них практических
	Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация)	7	3	4
	Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология)	6	2	4
	Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)	6	2	4
	Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология)	5	2	3
	Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.)	7	3	4
	Речевой этикет	4	2	2

7 класс

	Название раздела	Количество часов		
		Всего часов	Из них теоретических	Из них практических
	Язык и речь - чудо из чудес.	1		1
	Необычные правила.	5	1	4
	Слова-тёзки.	7	3	4
	Грамматика. Морфология и синтаксис	3	2	1
	Морфология	14	5	9
	Заговори, чтоб я тебя увидел. Культура речи.	5	1	4

8 класс

№	Название раздела	Количество часов		
		Всего часов	Из них теоретических	Из них практических
	Стилевое единство текста.	12	4	8
	Стилистические возможности языковых средств.	6	1	5
	Типы словесного выражения.	3	1	2
	Словесные изобразительно-выразительные средства.	14	4	10

9 класс

№	Название раздела	Количество часов		
		Всего часов	Из них теоретических	Из них практических
	Культура речи. Нормы русского языка.	1	1	
	Орфоэпические нормы.	7	2	5
	Русская лексика и культура речи.	8	3	5
	Русская морфология и культура речи.	9	4	5
	Синтаксические нормы и культура речи	9	3	6

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения программы внеурочной деятельности

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Перечень
1.	Литература	<p>Для учителя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бедерханова, В. П. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности: учебное пособие / В. П. Бедерханова, Б. П. Бондарев. – Краснодар: Краснодар, 2000. - 54 с. 2. Вульфсон, Р. Е. Упражнения по лексике и фразеологии [Текст] / Р. Е. Вульфсон. – Москва: Просвещение, 2007.-236с. 3. Гин, А. Приемы педагогической техники [Текст] / А. Гин. – Москва: Вита–Пресс, 1999. - 125с. 4. Голуб, И.Б. Занимательная стилистика [Текст] / И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь. – Москва: Просвещение, 2009. – 207с. 5. Давайте говорить правильно! Трудности грамматического управления в современном русском языке [Текст]: краткий словарь-справочник. – СПб: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2004. – 176с. 6. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения [Текст]: краткий словарь-справочник/ сост. Л. А. Вербицкая. – СПб: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2005. – 160с. 7. Давайте говорить правильно! Трудности современной русской фразеологии [Текст]: краткий словарь-справочник. – СПб: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2004. – 288с. 8. Казанский, Б. В. Приключение слов [Текст] / Б. В. Казанский. – СПб: Авалонь Азбука - классика, 2008.-145с. 9. Колесов, В. В. История русского языка в рассказах [Текст] / В. В. Колесов. – СПб: Авалонь Азбука - классика, 2008.-238с. 10. Ожегов, С. И. Словарь русского языка [Текст]: 57 000 слов / С. И. Ожегов. – Москва: Русский язык, 1984.-968с. 11. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва: Азбуковник, 2003. – 944с. 12. Орфоэпический словарь русского языка [Текст]: произношение, ударение, грамматические формы. – Москва: Русский язык, 1983. – 704с. 13. Откупщиков, Ю. В. К истокам слова [Текст] / Ю. В. Откупщиков. - СПб: Авалонь Азбука - классика, 2011.

		<p>14. Сперанская, А. В., Сулова А.В. О русских именах [Текст] / А. В. Сперанская, А. В. Сулова. – СПб: Авалонъ Азбука - классика, 2011.-231с.</p> <p>15. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь [Текст] / Н.М.Шанский, Т.А. Боброва– Москва: АСТ-пресс, 1996.-459с.</p> <p>Для учащихся</p> <p>1. Голуб, И.Б. Занимательная стилистика [Текст] / И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь. – Москва: Просвещение, 2009. – 207с.</p> <p>2. Давайте говорить правильно! Трудности грамматического управления в современном русском языке [Текст]: краткий словарь-справочник. – СПб: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМІА, 2004. – 176с.</p> <p>3. Казанский, Б. В. Приключение слов [Текст] / Б. В. Казанский. – СПб: Авалонъ Азбука - классика, 2008.-145с.</p> <p>4. Колесов, В. В. История русского языка в рассказах [Текст] / В. В. Колесов. – СПб: Авалонъ Азбука - классика, 2008.-238с.</p> <p>5. Ожегов, С. И. Словарь русского языка [Текст]: 57 000 слов / С. И. Ожегов. – Москва: Русский язык, 1984.-968с.</p> <p>6. Орфоэпический словарь русского языка [Текст]: произношение, ударение, грамматические формы. – Москва: Русский язык, 1983. – 704с.</p> <p>7. Голуб, И.Б. Занимательная стилистика [Текст] / И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь. – Москва: Просвещение, 2009. – 207с.</p> <p>8. Давайте говорить правильно! Трудности грамматического управления в современном русском языке [Текст]: краткий словарь-справочник. – СПб: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМІА, 2004. – 176с.</p> <p>9. Казанский, Б. В. Приключение слов [Текст] / Б. В. Казанский. – СПб: Авалонъ Азбука - классика, 2008.-145с.</p> <p>10. Колесов, В. В. История русского языка в рассказах [Текст] / В. В. Колесов. – СПб: Авалонъ Азбука - классика, 2008.-238с.</p> <p>11. Ожегов, С. И. Словарь русского языка [Текст]: 57 000 слов / С. И. Ожегов. – Москва: Русский язык, 1984.-968с.</p> <p>12. Орфоэпический словарь русского языка [Текст]: произношение, ударение, грамматические формы. – Москва: Русский язык, 1983. – 704с.</p>
2.	Печатные пособия	<p>1. Комплект таблиц по русскому языку 5-9 классы.</p> <p>2. Комплект портретов для кабинета русского языка (12 портретов)</p>

3.	Информационные средства	1. gramota.ru 2. slovari.ru
4.	Технические средства обучения	1. проектор (1шт); 2. экран (1шт);
5.	Специализированная мебель (с указанием кол-ва)	1. Парты (9 шт) 2. Стулья (18 шт)

Календарно- тематическое планирование

5 класс

п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата
1-2	Введение. Удивительное языкознание	2	
3-5	История языка. Когда и как люди научились говорить (проблема происхождения языка)	3	
6-8	Тайны происхождения и развития письма.	3	
9-10	Фонетика. Русская фонетика в развитии	2	
11-12	Как рождаются и живут слова	2	
13-14	Лингвистическая игра «Лексический марафон»	2	
15-16	Как много таит слово (многозначность). Такие сложные омонимы	2	
17-18	Стилистическое использование в речи синонимов.	2	
19-20	Стилистическое использование в речи фразеологизмов.	2	
21	Секреты фразеологии.	1	
22-24	Как вас зовут? Имена, фамилии, прозвища.	3	
25-27	Где вы живете? Что значат названия улиц нашего города	3	
28-30	Трудности произношения	2	
31-32	А все-таки она хорошая! (Русская орфография и ее принципы)	2	
33-34	Волшебные знаки(о знаках препинания)	2	
35	«Я люблю свой родной язык!»	1	

6 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата
1	Организационное занятие	1	
	Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (7 ч)		
2	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова	1	
3	Что дают звуковые повторы	1	
4	Почему интонация образует фразу	1	
5-6	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает-собирает»	2	
	Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология) (6 ч)		
7	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1	
8	Секрет словообразовательного гнезда однокоренных слов		
9-10	Как влияет время на морфемный состав слова	2	
11	Интересная этимология. Работа со словарями	1	
12	Сказочные превращения.	1	
	Секреты письменной речи.(Графика. Орфография. Пу		
13	Зачем нужно знать алфавит	1	
14	В чём секрет правописания морфем	1	
15	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл в	1	
16	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1	
17-18	Бенефис знаний.	2	
	Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (5 ч)		
19	На какие группы делится словарный состав русского языка	1	
20	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	1	
21	Тайны фразеологизмов	1	
22	Фразеология и художественные произведения .	1	
23	Лабораторная работа «Мастерская художника»	1	
	Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (6ч)		
24	Секреты склоняемых частей речи	1	
25	Загадки глагола и его форм	1	
26	Как отличать грамматические омонимы.	1	
27	О чем расскажут предложения	1	
28-29	Урок –игра «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают»	2	
	Речевой этикет.(3 ч)		
30-31	Речевой этикет и мы	2	
32-33	Знаешь ли ты формулы речевого этикета?	2	
	Обобщающее занятие. (1ч)		
34-35	Аукцион знаний	2	

7 класс

п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Язык и речь - чудо из чудес.	1	
	Орфография		
2	Необычные правила.	1	
3	Путеводные звёзды орфографии.	1	
4	Если матрёшки не откликнулись...	1	
5	Ъ и Ъ – смягчение иль разделение?	1	
6	Хитрый звук «йот»	1	
	Лексическая стилистика		
7	Слова-тёзки.	1	
8	Различай и отличай.	1	
9	Поиск нужного слова.	1	
10	Многословие.	1	
11	Каламбур и многозначность.	1	
12	Тайно слово родилось	1	
13	Судьба слова.	1	
	Грамматика . Морфология и синтаксис		
14	Проще простого или сложнее сложного.	1	
15	Согласуй меня и помни	1	
16	Работа над проектом (выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).	1	
	Морфология.		
17	Наречие как часть речи	1	
18	Образование бывает разным	1	
19	Разряд, становись в ряд!	1	
20	Узнай меня по суффиксу!	1	
21	Некогда или никогда?	1	
22	Затруднительное состояние	1	
23	Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме	1	
24	Употреби меня со словом	1	
25	То же, так же иль за то?	1	
26	Соединю простое в сложное	1	
27	Уточню, укажу, на вопрос отвечу.	1	
28	Не могу не знать = я знаю!	1	
29	Будешь вежлив ты со мной.	1	
30	«Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!»	1	
	Культура речи		
31	Заговори, чтоб я тебя увидел	1	
32	«Стильная речь»	1	
33	Типы речи или типы в речи	1	
34-35	Защита проекта.	2	

8 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата
1-2	Текст. Микротема. Абзац.	2	
3-4	Стилевое единство текста. Научный стиль.	2	
5-6	Особенности официально- делового стиля.	2	
7-8	Особенности публицистического стиля.	2	
9-10	Разговорный и литературный язык. Особенности разговорного стиля.	2	
11-12	Особенности стиля художественной литературы.	2	
13-14	Стилистические возможности языковых средств. Работа с текстом.	2	
15-16	Значение языковых средств в тексте.	2	
17-18	Практикум. Анализ текста.	2	
19-21	Типы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение, их строение.	3	
22-24	Словесные изобразительно- выразительные средства.	3	
25-26	Тропы: эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения.	2	
27-28	Стилистические фигуры: анафора, антитеза, градация, параллелизм, повторение, инверсия.	2	
29-30	Звуковые изобразительно- выразительные средства	2	
31-32	Ритм и интонации в прозе и стихах. Анализ текстов.	2	
33	«Я раскрываю секреты текста»	1	
34-35	Зачет	2	

9 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата
	Введение. 1 час		
1	Культура речи. Нормы русского языка.	1	
	Орфоэпические нормы. 7 часов		
2	Орфоэпические нормы. Правила постановки ударений в существительных	1	
3	Орфоэпические нормы. Правила постановки ударений в прилагательных.	1	
4	Орфоэпические нормы. Правила постановки ударений в глаголах	1	
5	Орфоэпические нормы. Правила постановки ударений в формах глагола	1	
6	Орфоэпические нормы. Нормы произношения	1	
7-8	Практическая работа «Орфоэпические нормы»	2	
	Лексические нормы. 8 часов		
9	Лексика и фразеология.	1	
10	Значение и происхождение фразеологизмов.	1	
11	Использование фразеологизмов в речи.	1	
12	Лексические нормы	1	
13	Обогащение лексики: паронимы	1	
14	Обогащение лексики: синонимы, омонимы.	1	
15-16	Исследовательская работа «Лексические нормы»	2	
	Морфологические нормы. 9 часов		
17-18	Морфологические нормы. Имя существительное	2	
19	Морфологические нормы. Имя прилагательное	1	
20-21	Морфологические нормы. Имя числительное	2	
22	Морфологические нормы. Глагол и его формы	1	
23	Морфологические нормы. Местоимение	1	
24-25	Коллоквиум «Морфологические нормы»	2	
	Синтаксические нормы языка. 9 часов		
26	Основные понятия синтаксиса (словосочетания и предложение, структура предложения).	1	
27	Виды грамматических ошибок	1	
28	Синтаксические нормы языка. Использование предложно-падежных форм	1	
29	Синтаксические нормы языка. Согласование подлежащего и сказуемого	1	
30	Синтаксические нормы языка. Употребление причастного оборота	1	
31	Синтаксические нормы языка. Употребление деепричастного оборота	1	
32	Синтаксические нормы языка. Предложения с прямой и косвенной речью	1	
33-34	Практикум «Грамматические нормы»	2	

